

N°1

GH003



Ckéli & Losty

Nicolas Bouyrac

Avant-propos : Les illustrations de cette histoire sont à retrouver sur la version en ligne de l'article.

<http://master-dtct.github.io>

Ckéli & Losty est un récit né du croisement entre un fétichisme exacerbé, obsessionnel et malsain sur la rencontre stylo/papier et mon sujet de mémoire qui traite de la rééducation de l'écriture manuscrite et la revalorisation de cette pratique dans un contexte de plus en plus numérique. Ça vous ferait quoi à vous si vous voyiez les mains cesser de faire courir votre encre délicate par une gestuelle fine pour préférer le contact froid des écrans tactiles et des touches de claviers ? C'est un drame silencieux qui se joue. Que les claviers se taisent et que tous les stylos du monde puissent jouir de toutes leurs encres sur vos papiers blancs, imprimés ou recyclés.

Il était tard dans la nuit, mais une chaleur humide régnait sur la ville. Ckéli le ticket rentrait chez elle après une folle soirée à danser collé-serre contre de jeunes rayons robustes en boîte de nuit. Ckéli se sentait toute émue, mais elle n'avait trouvé nul réconfort dans la pointe de ces crayons qui se refusaient à s'appliquer sur elle. « Tu ne serviras plus à rien après ! », « Ça va te salir » « Respecte-toi un peu, c'est à cause des tickets comme toi qu'on passe au e-billet ». Lui avait-on répété.

Elle marchait donc le corps vierge de toute trace, hormis ses informations imprimées qui faisaient face au plaisir orgasmique du contact de l'encre interdite d'un stylo sur le sanctuaire de son corps ainsi transgressé. Alors qu'elle attendait son bus pour pouvoir simuler une jouissance artistique tant bien que mal dans le poinçon d'un validateur tristement automatique, elle remarqua la silhouette d'un stylo qui semblait la suivre.

« Que voulez-vous ? » lança-t-elle en se retournant.

Il agissait d'un magnifique stylo bic Cristal encore pourvu de son capuchon, dont on devinait à travers la surface suggestive un réservoir d'encre prêt à

sentait son verso rempli, elle se retourna et regarda Losty en haletant de plaisir « Vas-y, écris sur mon recto, finis ta liste sur mon imprimé je suis prête ». Losty sentait l'orgasme de ses dernières gouttes approcher, et il voulait finir son encre sur les informations dactylographiées de Ckéli. « Prépare-toi j'ai gardé toute ma viscosité pour noter la salade, le liquide vaisselle et l'aligot » dit-il, un petit résidu d'encre épaisse coulant le long de sa bille. Il se posa sur le recto de Ckéli et s'inséra dans chacun de ses espaces disponibles, dans ses marges d'abord, puis sans même lui demander, s'affaira à combler ses interlignes. Alors qu'il inscrivait d'un dernier coup de reins ravageur le point sur le « i » et la barre du « t » final de « aligot », Ckéli et Losty poussèrent ensemble un râle d'extase orgasmique, Ckéli avait désormais le corps couvert de manuscrit, et Losty, quant à lui, avait écrit sa dernière lettre.

Faune, Alice Savoie / Cnap

déverser son fluide en faisant rouler sa bille sensuelle.

« Bonsoir, répondit le stylo Cristal d'une voix de velours qui caressait la peau de papier de Ckéli. Je suis Losty, j'étais dans un club privé dans l'espoir de trouver une petite feuille de brouillon ou un post-it pour me vider le réservoir d'encre et tempérer ma bille. Malheureusement je n'ai trouvé guère plus que quelques smartphomes et tablettes, je rentrerais me griffonner à une semelle lorsque je vous ai vu... » Losty marqua un temps de pause hésitant, mais son bouchon qui avait découvert sa bille bavuse avait trahi ses intentions. « Montez donc prendre un verre, j'habite juste ici », souffla Ckéli d'une voix suave qui fit descendre l'encre le long du réservoir de Losty.

Ckéli emmena Losty dans son appartement haussmannien du XVI^e avec vue sur la tour Eiffel et Losty sentit qu'il eut affaire à un ticket de la haute. Il adorait souiller sauvagement les tickets dorés et cela fit monter son excitation.

Ckéli le prit par le bouchon et le jeta sur son lit king size.

« Voilà un stylo qui ne pourra plus écrire de si tôt, pensa-t-elle, je vais le faire écrire sur moi jusqu'à la dernière goutte de son jus ». Elle arracha d'un geste torride le bouchon de Losty et lui susurra en lui saisissant vigoureusement la pointe « salis-moi, raye mes mentions légales, écrit ce que tu veux je suis tout à toi ».

Losty commença par retourner Ckéli sur son verso pour réaffirmer sa dominance.

Il posa délicatement sa bille sur le verso de Ckéli de manière à frioler sa surface, en laissant une trace minimale. Ckéli laissa échapper un gémissement de plaisir. Losty aimait torturer ses tickets en les excitant avec des écritures à pression minimale pour entraîner un supplice de la jouissance. « Appuie sur moi, couvre-moi d'encre gros stylo ! » implora Ckéli gémissante. Losty augmenta la pression et commença à mettre en forme le contenu d'une liste de course. C'était l'extase pour Ckéli qui sentait chaque trait noirir son innocente blancheur. « Oignons ! PQ ! Crème fraîche ! » cria Losty au fil des lettres alors que sa pointe puissante courait désormais tout le long de Ckéli. Alors qu'elle